
 Provincia di Roma	RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA SCHEDA TECNICO ILLUSTRATIVA-DESCRITTIVA PER OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTABILE MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA <i>(ai sensi del D.Lgs. n. 42/2004 e del D.P.C.M. 12 dicembre 2005)</i> (SOSTITUISCE LA RELAZ. TECNICA E LA DOC. FOTOGRAFICA)	 Comune di Cerveteri Area Pianificazione del Territorio ed Edilizia	All. n° 10
--	---	---	-----------------------------

Allo Sportello Unico per L'Edilizia

Spazio riservato all'Ufficio	n° Protocollo (spazio riservato all'Ufficio)
------------------------------	--

1. RICHIEDENTE:

- PERSONA FISICA
 SOCIETÀ
 IMPRESA
 ENTE

2. UBICAZIONE DELL'INTERVENTO:

località	via	n° civico

3. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO⁽¹⁾:

3.1. OPERA CORRELATA A:

<input type="checkbox"/> EDIFICIO <input type="checkbox"/> AREA DI PERTINENZA O INTORNO DELL'EDIFICIO	<input type="checkbox"/> LOTTO DI TERRENO <input type="checkbox"/> STRADE <input type="checkbox"/> CORSI D'ACQUA	<input type="checkbox"/> TERRITORIO APERTO <input type="checkbox"/> ALTRO:
--	--	---

4. CARATTERE DELL'INTERVENTO:

<input type="checkbox"/> TEMPORANEO O STAGIONALE <input type="checkbox"/> ALTRO:	<input type="checkbox"/> PERMANENTE <input type="checkbox"/> FISSO <input type="checkbox"/> RIMOVIBILE
---	---

5.a DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata
 (se edificio o area di pertinenza)

<input type="checkbox"/> RESIDENZIALE <input type="checkbox"/> RICETTIVA / TURISTICA	<input type="checkbox"/> INDUSTRIALE / ARTIGIANALE <input type="checkbox"/> AGRICOLO	<input type="checkbox"/> COMMERCIALE / DIREZIONALE <input type="checkbox"/> ALTRO:
---	---	---

5.b USO ATTUALE DEL SUOLO

(se lotto di terreno)

<input type="checkbox"/> URBANO	<input type="checkbox"/> BOSCATO	<input type="checkbox"/> NON COLTIVATO
<input type="checkbox"/> AGRICOLO	<input type="checkbox"/> NATURALE	<input type="checkbox"/> ALTRO:

6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA

<input type="checkbox"/> CENTRO STORICO	<input type="checkbox"/> TERRITORIO AGRICOLO	<input type="checkbox"/> AREA NATURALE
<input type="checkbox"/> AREA URBANA	<input type="checkbox"/> INSEDIAMENTO SPARSO	<input type="checkbox"/> ALTRO:
<input type="checkbox"/> AREA PERIURBANA	<input type="checkbox"/> INSEDIAMENTO AGRICOLO	

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO

<input type="checkbox"/> COSTA <input type="checkbox"/> BASSA <input type="checkbox"/> ALTA	<input type="checkbox"/> VERSANTE COLLINARE	<input type="checkbox"/> PIANA VALLIVA
<input type="checkbox"/> AMBITO LACUSTRE	<input type="checkbox"/> VERSANTE MONTANO	<input type="checkbox"/> PIANA MONTANA
<input type="checkbox"/> AMBITO VALLIVO	<input type="checkbox"/> TERRAZZAMENTO	<input type="checkbox"/> PIANA COLLINARE
<input type="checkbox"/> PIANURA	<input type="checkbox"/> ALTOPIANO	<input type="checkbox"/> CRINALE
	<input type="checkbox"/> PROMONTORIO	<input type="checkbox"/> ALTRO:

8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O INTERVENTO

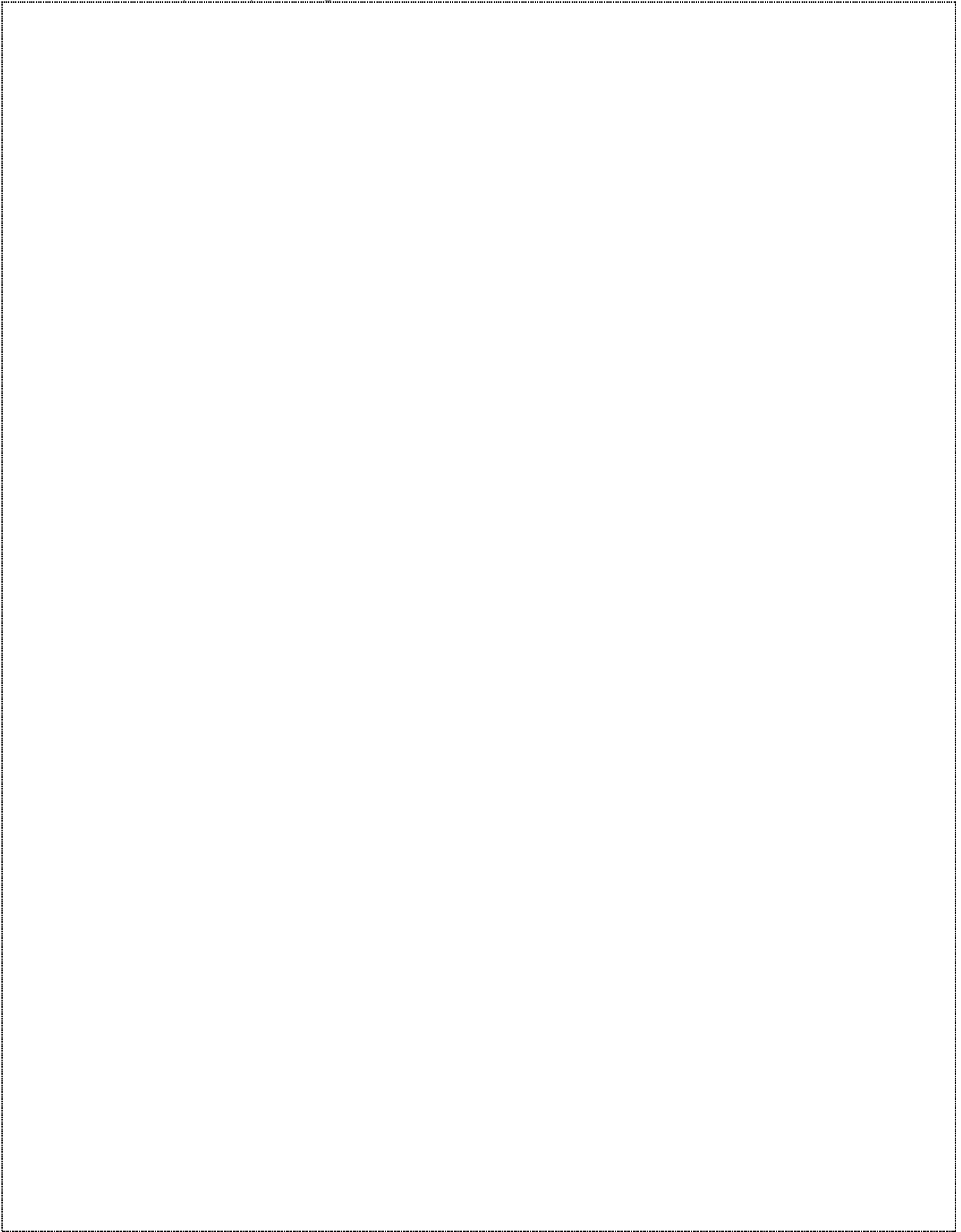
<input type="checkbox"/> AREA URBANA	<input type="checkbox"/> TERRITORIO EXTRAURBANO	<input type="checkbox"/> TERRITORIO RURALE
--------------------------------------	---	--

8.a) ESTRATTO STRADARIO (deve essere indicata la posizione dell'edificio)

LOCALITÀ	VIA/P.ZZA	N°

8.b) ESTRATTO AEROFOTOGRAMMETRICO (scala)

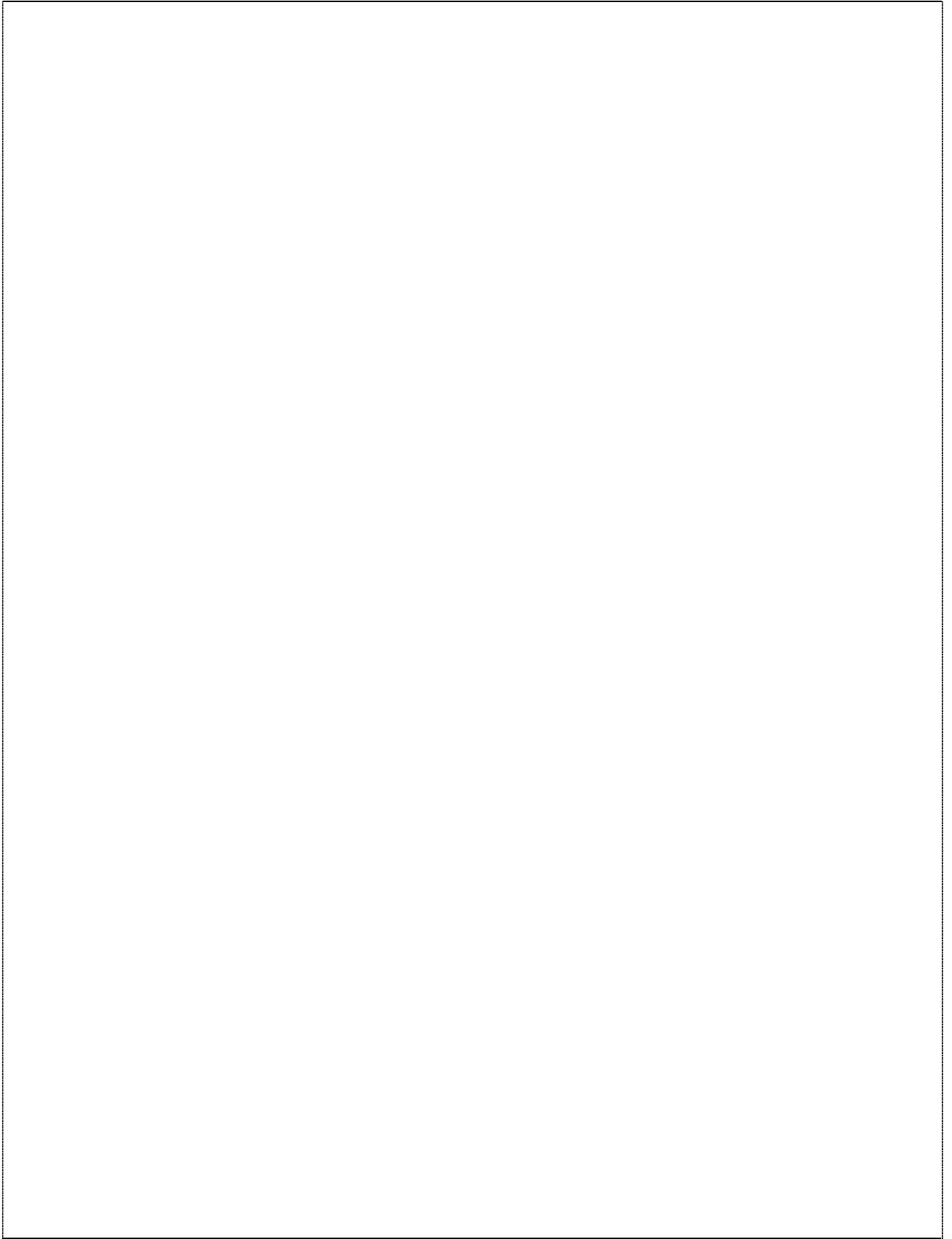
L'edificio e l'area di intervento devono essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura; dovranno essere evidenziati anche i punti di ripresa fotografica



NOTE:

8.c1. ESTRATTO TAVOLA PRG.

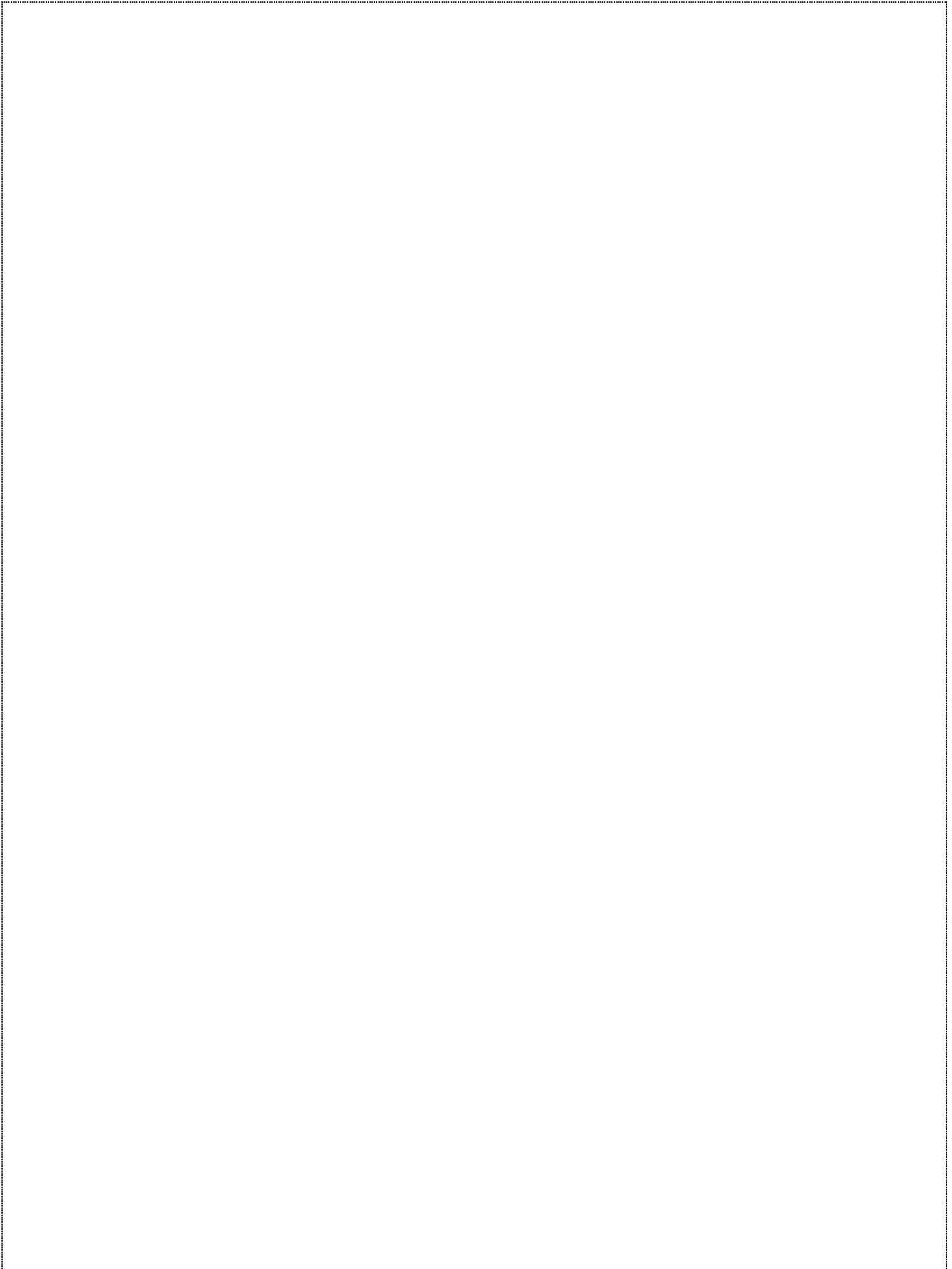
Devono essere evidenziati l'edificio / sua parte, l'area di pertinenza / il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire.



NOTE:

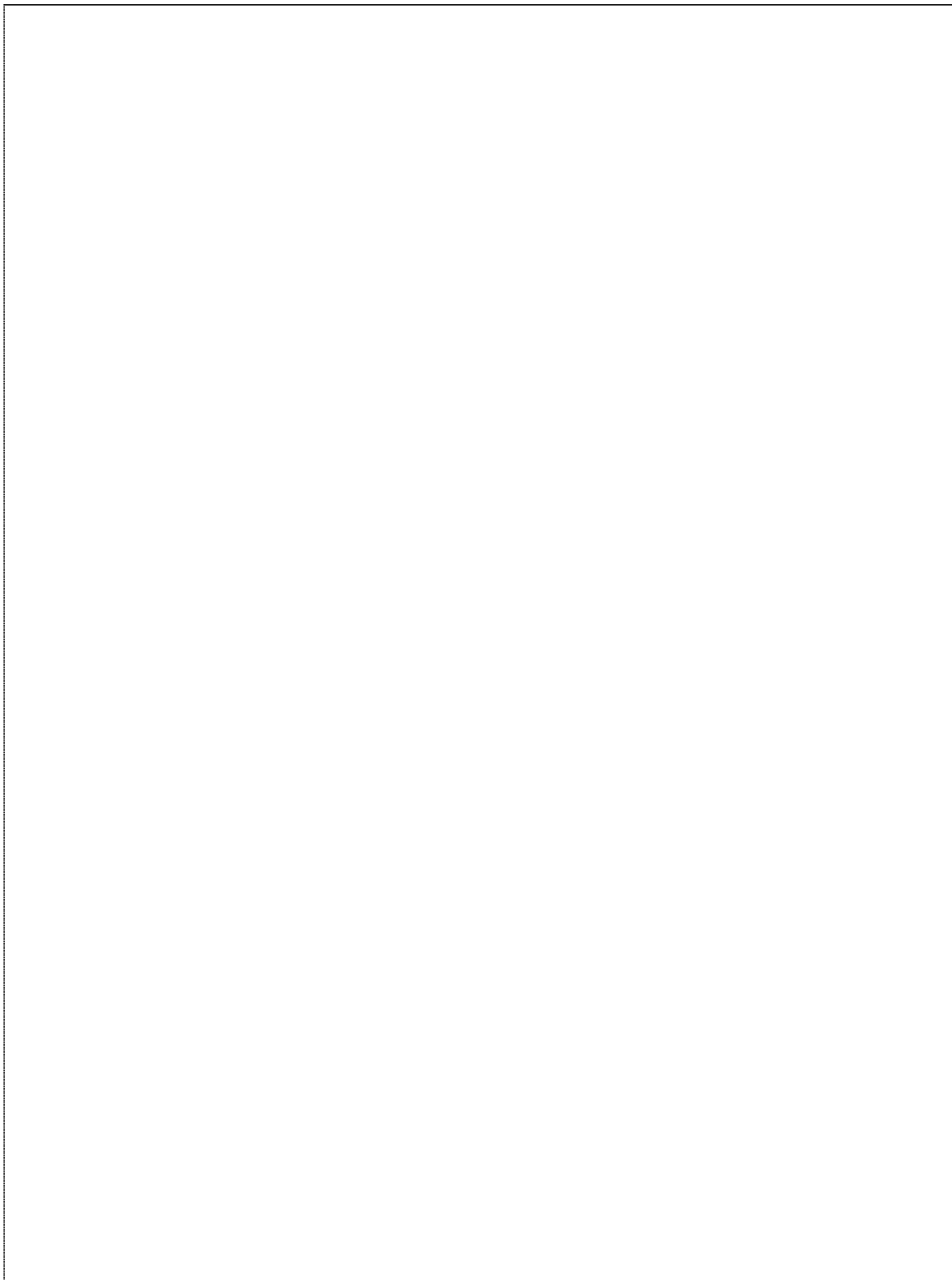
8.c2 EVENTUALE ESTRATTO TAVOLA DEL PIANO PARTICOLAREGGIATO.

Devono essere evidenziati l'edificio / sua parte, l'area di pertinenza / il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire.



NOTE:

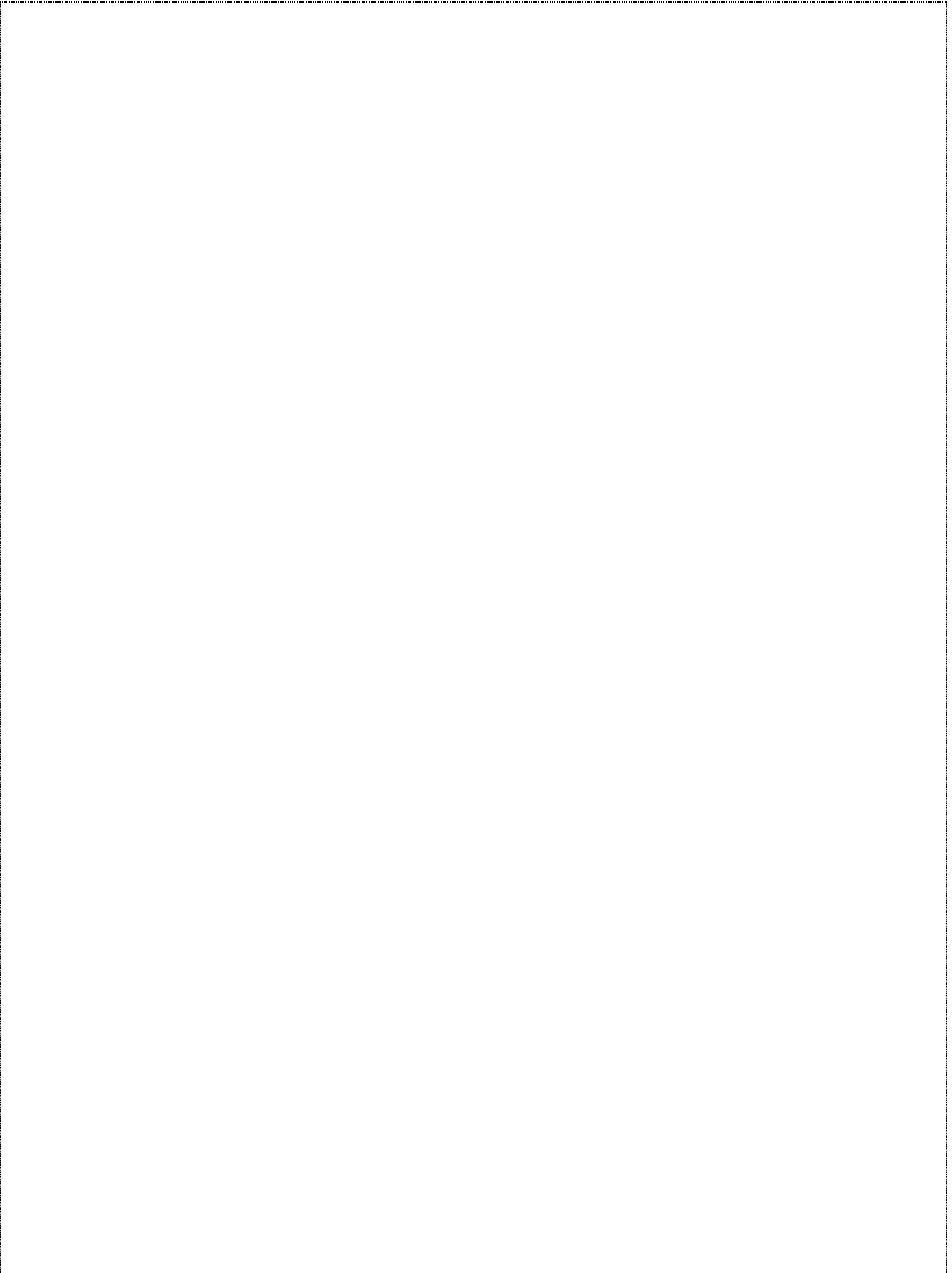
8.d1 ESTRATTO TAVOLA DI P.T.P. “*Classificazione delle Aree e dei beni ai fini della tutela*”
Devono essere evidenziati il contesto paesaggistico e l’area di intervento



NOTE:

8.d2 ESTRATTO TAVOLA DI P.T.P. “*Vincoli ex lege 431/85*”

Devono essere evidenziati il contesto paesaggistico e l'area di intervento



NOTE:

9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA




FOTO N.1:

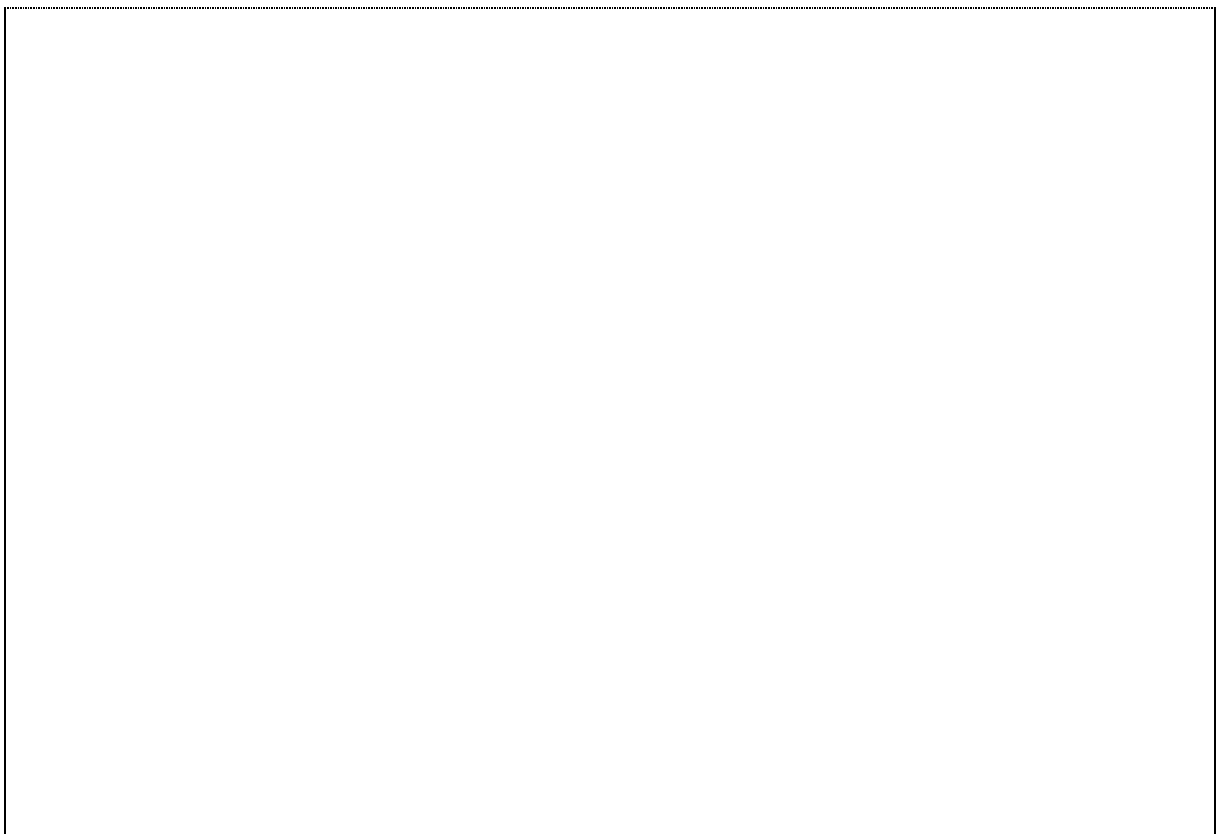


FOTO N.2:



FOTO N.3:



FOTO N.4:

Le riprese fotografiche devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico e le aree di intervisibilità del sito. Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.

10. ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE / REGIONALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO

(art. 136, 141, 142, 157 D.Lgs. 42/04)

10.a) IMMOBILI ED AREE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 del D.Lgs. 42/04)

<input type="checkbox"/> COSE IMMOBILI	<input type="checkbox"/> PARCHI	<input type="checkbox"/> ZONE DI INTERESSE ARCHEOLOGICO
<input type="checkbox"/> VILLE	<input type="checkbox"/> COMPLESSI DI COSE IMMOBILI	<input type="checkbox"/> ALTRO
<input type="checkbox"/> GIARDINI	<input type="checkbox"/> BELLEZZE PANORAMICHE	

ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO DI TUTELA E MOTIVAZIONI IN ESSO INDICATE

10.b) PRESENZA DI AREE TUTELATE PER LEGGE

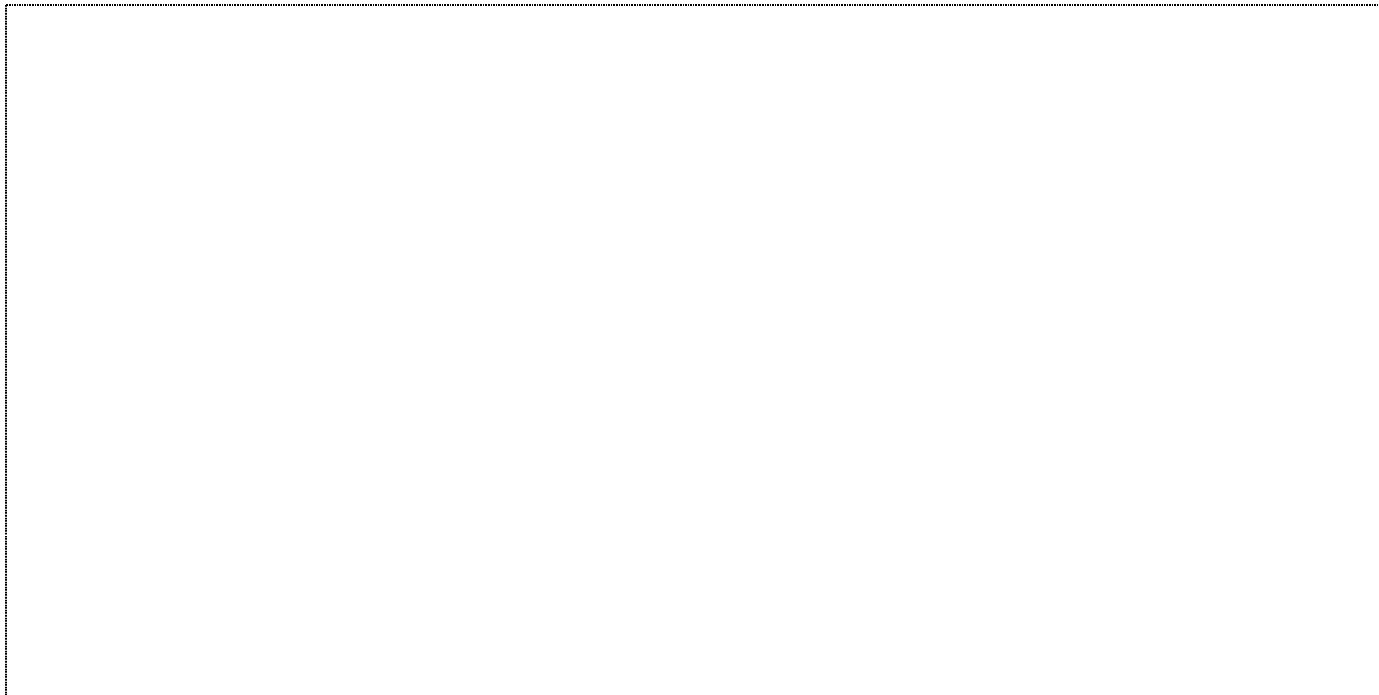
<input type="checkbox"/> TERRITORI COSTIERI	<input type="checkbox"/> TERRITORI COPERTI DA BOSCHI E FORESTE
<input type="checkbox"/> TERRITORI CONTERMINI AI LAGHI	<input type="checkbox"/> UNIVERSITÀ AGRARIE E USI CIVICI
<input type="checkbox"/> FIUMI	<input type="checkbox"/> ZONE UMIDE
<input type="checkbox"/> TORRENTI	<input type="checkbox"/> ZONE DI INTERESSE ARCHEOLOGICO
<input type="checkbox"/> CORSI D'ACQUA	<input type="checkbox"/> ALTRO:
<input type="checkbox"/> PARCHI E RISERVE	

11. NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA

Devono essere descritti in modo sintetico i caratteri che effettivamente connotano l'area di intervento ed il contesto paesaggistico, in cui si colloca l'opera da realizzare, al fine di fornire l'esatta informazione in relazione alla sua ubicazione rispetto agli aspetti o elementi di rilievo paesaggistico..

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA

(dimensioni, materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera etc. È consigliabile allegare documentazione del prodotto industriale o prefabbricato che si intende installare o utilizzare)



13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA

Fornire, con buona approssimazione, l'informazione sugli eventuali effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ed in particolare degli elementi o degli aspetti tutelati. Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Considerare tra le possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata i seguenti aspetti:

- Cromatismi dell'edificio
- Rapporto vuoti / pieni
- Sagoma
- Volume
- Aspetto architettonico
- Copertura
- Pubblici accessi
- Impermeabilizzazione del terreno
- Movimenti di terra / sbancamenti
- Realizzazione di infrastrutture accessorie
- Aumento superficie coperta
- Alterazione dello *skyline* (profilo dell'edificio o profilo dei crinali)
- Alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale)
- Interventi su elementi arborei e vegetazione



14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO

Qualificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati a ridurre o migliorare l'impatto del bene tutelato sui caratteri del contesto paesaggistico o dell'area di intervento.

Cerveteri li,

il richiedente

.....
(firma)

il professionista incaricato della progettazione

.....
(timbro e firma)

(1) Riportare anche il tipo di categoria funzionale: Residenziale, Non residenziale, Produttiva, Agricola e la corrispondente destinazione